



ที่ น.ค.ว. 073/2563

โรงเรียนนพคุณวิทยา

388 ต.ปากน้ำ อ.เมืองสมุทรปราการ

13 พฤศจิกายน 2563

เรื่อง ขอเชิญส่งนักเรียนเข้าร่วมการแข่งขันทักษะวิชาการและประกวดสิ่งประดิษฐ์นักเรียนโรงเรียนเอกชน
ครั้งที่ 5 ปีการศึกษา 2563 จังหวัดสมุทรปราการ

เรียน ผู้อำนวยการโรงเรียน

- สิ่งที่ส่งมาด้วย 1. ใบสมัครเข้าแข่งขัน
2. หัวข้อเรื่อง “การทำหนังสือเล่มเล็ก” (ระดับประถม – มัธยม)

ด้วยศูนย์การจัดการแข่งขันกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน โรงเรียนนพคุณวิทยา อำเภอเมือง จังหวัดสมุทรปราการ ได้กำหนดจัดการแข่งขันทักษะวิชาการและประกวดสิ่งประดิษฐ์ ครั้งที่ 5 ปีการศึกษา 2563 โรงเรียนเอกชน จังหวัดสมุทรปราการ โดยจัดกิจกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน “การทำหนังสือเล่มเล็ก” จัดการแข่งขันในวันเสาร์ที่ 19 ธันวาคม 2563 ณ โรงเรียนนพคุณวิทยา โดยรายงานตัวเวลา 08.00 – 09.00 น. (ห้องประชุมโรงเรียนนพคุณวิทยา)

ในการนี้ทางศูนย์การจัดการแข่งขันกลุ่มพัฒนาผู้เรียน ขอเชิญท่านส่งนักเรียนเข้าร่วมแข่งขัน ในวันและเวลาดังกล่าวโดยส่งใบสมัครได้ที่ E-mail : Noppakun123@hotmail.com หรือส่งใบสมัครที่โรงเรียน โดยเปิดรับสมัครตั้งแต่วันที่ 7-11 ธันวาคม 2563

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาเข้าร่วมกิจกรรมและขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(นางมยุรี บุญช่วย)

ผู้อำนวยการโรงเรียนนพคุณวิทยา

โรงเรียนนพคุณวิทยา โทร 02-395-0775

❖ ผู้ประสานงาน

1.การแข่งขันกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

(ครูชนิษฐา สุขสาม โทร 081-8452976)



หมายเหตุ : Scan QR code เพื่อดาวน์โหลดข้อมูลข่าวสารเกี่ยวกับการแข่งขันทักษะวิชาการและประกวด
สิ่งประดิษฐ์นักเรียนโรงเรียนเอกชน ครั้งที่ 5 ประจำปีการศึกษา 2563

ใบสมัครเข้าร่วมการแข่งขันทักษะวิชาการและประกวดสิ่งประดิษฐ์นักเรียนโรงเรียนเอกชน
ครั้งที่ 5 ประจำปีการศึกษา 2563

ณ โรงเรียนนพคุณวิทยา อำเภอเมืองสมุทรปราการ วันที่ 19 ธันวาคม 2563

โรงเรียน..... อำเภอ.....
จังหวัดสมุทรปราการ โทรศัพท์..... โทรสาร.....

รายการแข่งขัน

2. กิจกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน “การทำหนังสือเล่มเล็ก”

☐ ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-6

รายชื่อนักเรียน

1. เด็กชาย / เด็กหญิง ชั้น
2. เด็กชาย / เด็กหญิง ชั้น
3. เด็กชาย / เด็กหญิง ชั้น

รายชื่อครูผู้ฝึกสอน

1. นาย / นาง / นางสาว เบอร์โทรศัพท์.....
2. นาย / นาง / นางสาว เบอร์โทรศัพท์.....

☐ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

รายชื่อนักเรียน

1. เด็กชาย / เด็กหญิง ชั้น
2. เด็กชาย / เด็กหญิง ชั้น
3. เด็กชาย / เด็กหญิง ชั้น

รายชื่อครูผู้ฝึกสอน

1. นาย / นาง / นางสาว เบอร์โทรศัพท์.....
2. นาย / นาง / นางสาว เบอร์โทรศัพท์.....

หมายเหตุ : กรุณาส่งใบสมัครที่โรงเรียนนพคุณวิทยา Email : Noppakhun123@hotmail.com

ภายในวันที่ 11 ธันวาคม 2563

การแข่งขันกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน
กิจกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน “การจัดทำหนังสือเล่มเล็ก”

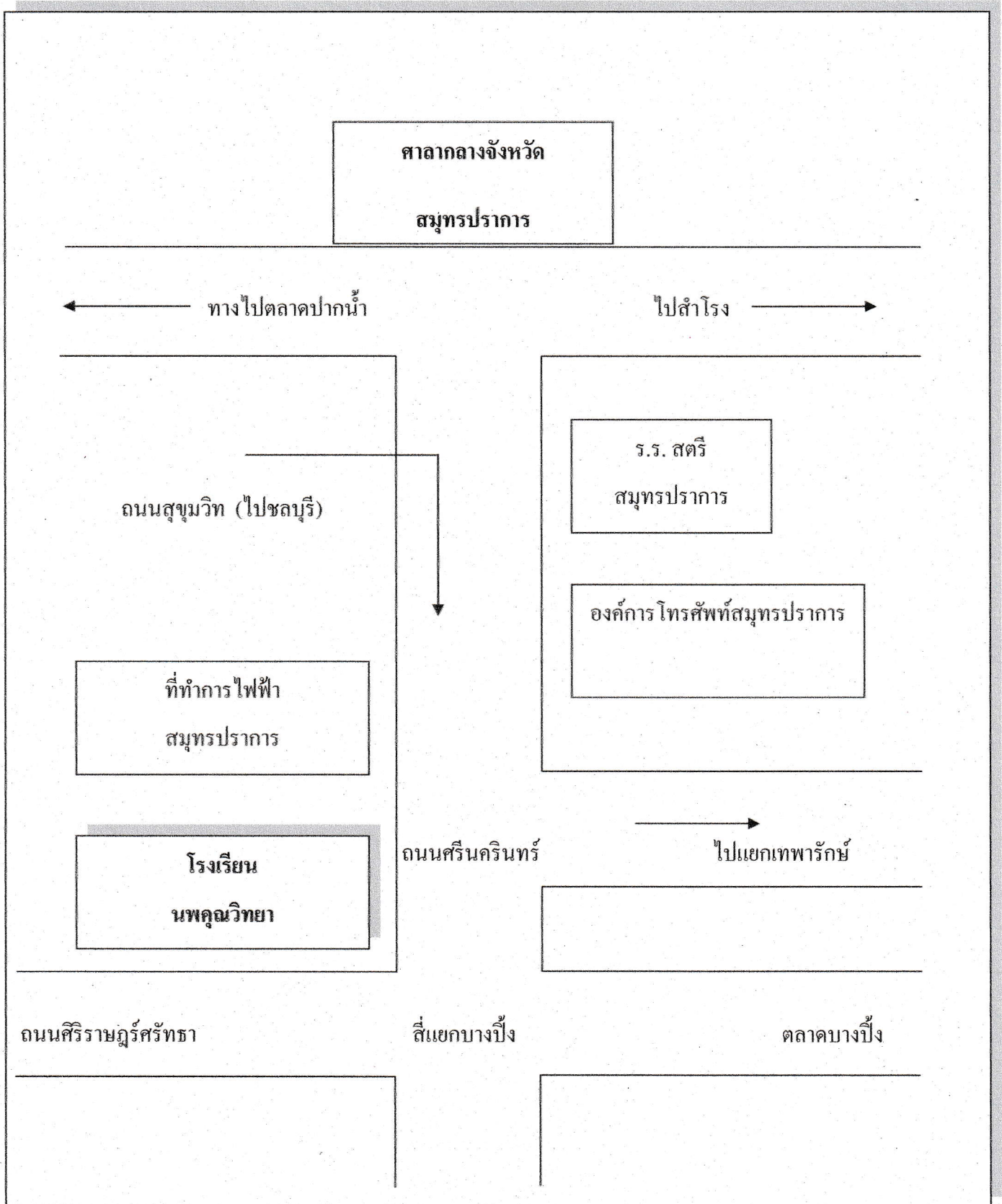
หัวข้อเรื่อง (ระดับประถมศึกษา)

1. คุณธรรมจริยธรรม 8 ประการ
2. เทียวเมืองไทย
3. โลกอนาคต

หัวข้อเรื่อง (ระดับมัธยมศึกษา)

1. ประชาธิปไตยเป็นเรื่องใกล้ตัว
2. วิถีไทย
3. โลกดิจิทัล

แผนที่เดินทางไปโรงเรียน





การแข่งขันทักษะวิชาการและประกวดสิ่งประดิษฐ์นักเรียนโรงเรียนเอกชน
ครั้งที่ 5 ประจำปีการศึกษา 2563 ระดับภาคกลาง

วันที่แข่งขันวันอาทิตย์ที่ 14 กุมภาพันธ์ 2564

ณ จังหวัดพระนครศรีอยุธยา

จัดโดยสำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน และ สมาคมคณะกรรมการประสานและส่งเสริมการศึกษาเอกชน

กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

ที่	รายการแข่งขัน	ประเภท	ระดับชั้นที่แข่งขัน		
			ป.1-3	ป.4-6	ม.1-3
1	กิจกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน * การทำหนังสือเล่มเล็ก	ทีม 3 คน	-	✓	✓

1. คุณสมบัติผู้เข้าแข่งขัน

- 1.1 นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-6
- 1.2 นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-3

2. ประเภทและจำนวนผู้เข้าแข่งขัน

- 2.1 ประเภททีม
- 2.2 จำนวนผู้เข้าแข่งขันระดับละ 3 คน

3. วิธีดำเนินการและรายละเอียดหลักเกณฑ์การแข่งขัน

- 3.1 ส่งรายชื่อผู้เข้าแข่งขัน พร้อมรายชื่อครูผู้ฝึกสอน ผ่านระบบแข่งขันทักษะออนไลน์ ภายในวันที่ 11 มกราคม 2564
- 3.2 ลักษณะของการจัดทำหนังสือเล่มเล็ก เป็นหนังสือบันเทิงคดี มีภาพประกอบ มีแก่นของเรื่อง (Theme) หรือหัวข้อเรื่องที่ใช้แข่งขัน ซึ่งคณะกรรมการจะแจ้งให้ทราบในวันแข่งขัน
- 3.3 รูปแบบของหนังสือเล่มเล็ก
 - 3.3.1 นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-6
 - 1) ชนิดกระดาษ เนื้อในและปกของหนังสือใช้กระดาษวาดเขียน 100 ปอนด์ปกหนังสือทำเป็นปกอ่อนหรือปกแข็งก็ได้ และเตรียมตัดกระดาษให้เรียบร้อยพร้อมเข้าแข่งขัน
 - 2) รูปเล่มของหนังสือ ขนาด A4 พับครึ่ง หรือ 14.8 x 21 เซนติเมตร ลักษณะแนวตั้ง มีองค์ประกอบเรียงลำดับ ดังนี้
 - ส่วนหน้าของหนังสือ ประกอบด้วย ปกหน้า (บอกชื่อหนังสือและคณะผู้จัดทำ) หน้าปกใน (บอกชื่อหนังสือและคณะผู้จัดทำ) และหน้าคำนำ (บอกถึงวัตถุประสงค์และแรงบันดาลใจ ที่มาของเรื่องหรือการนำเสนอเนื้อหา และคำขอบคุณผู้มีส่วนเกี่ยวข้องในการจัดทำหนังสือ)
 - ส่วนเนื้อหาของหนังสือ ประกอบด้วย เนื้อเรื่อง และภาพประกอบพร้อมทั้งกำหนดเลขหน้าให้ชัดเจน
 - ส่วนท้ายของหนังสือ ประกอบด้วย หน้าคณะผู้จัดทำ (บอกชื่อหนังสือ ชื่อผู้จัดทำ ชื่อโรงเรียน อำเภอ จังหวัด) และปกหลังของหนังสือ
 - 3) ความหนาของเนื้อเรื่องและภาพประกอบ จำนวน 8 หน้า
 - 4) เนื้อเรื่องของหนังสือ ต้องเป็นเรื่องที่แต่งขึ้นเอง มีความเหมาะสมกับวัย ระดับชั้น และมีแนวคิดเชิงสร้างสรรค์ เขียนในรูปแบบร้อยแก้ว และ หรือร้อยกรอง คำคล้องจอง กลอนเปล่า
 - 5) ขนาด/รูปแบบ/สีของตัวอักษร มีความเหมาะสมสำหรับเด็กระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 4-6
 - 6) ภาพประกอบ มีความสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง ขยายรายละเอียดให้เข้าใจ เนื้อเรื่องที่นำเสนอ และเสริมให้หนังสือมีความสวยงาม และน่าอ่าน ไม่อนุญาตให้จัดทำเป็นภาพสามมิติ (Pop Up)
 - 7) ชนิดของสีที่ใช้ในการวาดภาพประกอบ ใช้สีไม้ ถ้าต้องการเน้นภาพประกอบใช้ปากกาติดเส้นได้

- 8) เขียนกรอบแสดงเรื่องราวของหนังสือ (Story Board) บอกขั้นตอนการจัดวางเนื้อเรื่อง ภาพประกอบ และรูปเล่มของหนังสือ ตั้งแต่ปกหน้าจนถึงปกหลังไว้ในแต่ละกรอบอย่างชัดเจน
- 9) ทำรูปเล่ม ให้มีความสวยงามตลอดทั้งเล่ม สามารถเข้าเล่มแบบเย็บปก(มุงหลังคา) หรือสันหนังสือ ทากาว หรือเทปเย็บกาวสองหน้า ห้ามใช้สเปรย์แล็กเกอร์, แล็กเกอร์เคลือบเงาหนังสือ แต่อนุญาตให้ใช้ สติกเกอร์ใส่ได้

3.3.2 นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 - 3

- 1) ชนิดกระดาษ เนื้อในและปกของหนังสือใช้กระดาษวาดเขียน 100 ปอนด์ ปกหนังสือทำเป็นปกอ่อน หรือปกแข็งก็ได้ และเตรียมตัดกระดาษให้เรียบร้อยพร้อมเข้าแข่งขัน
- 2) รูปเล่มของหนังสือ ขนาด A4 พับครึ่ง หรือ 14.8 x 21 เซนติเมตร ลักษณะแนวตั้ง มีองค์ประกอบ เรียงลำดับ ดังนี้
 - ส่วนหน้าของหนังสือ ประกอบด้วย ปกหน้า (บอกชื่อหนังสือและคณะผู้จัดทำ) หน้าปกใน (บอกชื่อหนังสือและคณะผู้จัดทำ) และหน้าคำนำ (บอกถึงวัตถุประสงค์และแรงบันดาลใจ ที่มาของเรื่องหรือการนำเสนอเนื้อหา และคำขอบคุณผู้มีส่วนเกี่ยวข้องในการจัดทำหนังสือ)
 - ส่วนเนื้อหาของหนังสือ ประกอบด้วย เนื้อเรื่อง และภาพประกอบพร้อมทั้งกำหนดเลขหน้าให้ชัดเจน
 - ส่วนท้ายของหนังสือ ประกอบด้วย หน้าคณะผู้จัดทำ (บอกชื่อหนังสือ ชื่อผู้จัดทำ ชื่อโรงเรียน อำเภอ จังหวัด และชื่อเขตพื้นที่การศึกษา) และปกหลังของหนังสือ
- 3) ความหนาของเนื้อเรื่องและภาพประกอบ จำนวน 12 หน้า
- 4) เนื้อเรื่องของหนังสือ ต้องเป็นเรื่องที่แต่งขึ้นเอง มีความเหมาะสมกับวัย ระดับชั้น และมีแนวคิดเชิงสร้างสรรค์ เขียนในรูปแบบร้อยแก้ว และ หรือร้อยกรอง คำคล้องจอง กลอนเปล่า
- 5) ขนาด/รูปแบบ/สีของตัวอักษร มีความเหมาะสมสำหรับเด็กระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 - 3
- 6) ภาพประกอบ มีความสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง ขยายรายละเอียดให้เข้าใจ เนื้อเรื่องที่น่าสนใจ และเสริมให้หนังสือมีความสวยงาม และน่าอ่าน ไม่อนุญาตให้จัดทำเป็นภาพสามมิติ (Pop Up)
- 7) ชนิดของสีที่ใช้ในการวาดภาพประกอบ ใช้สีไม้ระบายน้ำหรือสีสแตมป์ ถ้าต้องการเน้นภาพ ประกอบ ใช้ปากกาตัดเส้นได้
- 8) เขียนกรอบแสดงเรื่องราวของหนังสือ (Story Board) บอกขั้นตอนการจัดวางเนื้อเรื่อง ภาพประกอบ และรูปเล่มของหนังสือ ตั้งแต่ปกหน้าจนถึงปกหลังไว้ในแต่ละกรอบอย่างชัดเจน
- 9) ทำรูปเล่ม ให้มีความสวยงามตลอดทั้งเล่ม สามารถเข้าเล่มแบบเย็บปก (มุงหลังคา) หรือสันหนังสือ ทากาว หรือเทปเย็บกาวสองหน้า ห้ามใช้สเปรย์แล็กเกอร์, แล็กเกอร์เคลือบเงาหนังสือ แต่อนุญาตให้ใช้ สติกเกอร์ใส่ได้

4. เกณฑ์การให้คะแนน 100 คะแนน

4.1 เนื้อหาสาระ	30 คะแนน
4.2 ภาพประกอบ/การนำเสนอ	20 คะแนน
4.3 ความคิดสร้างสรรค์	10 คะแนน
4.4 การใช้สำนวนภาษา	10 คะแนน
4.5 การเขียนกรอบแสดงเรื่องราวของหนังสือ (Story Board)	10 คะแนน
4.6 การทำรูปเล่ม	10 คะแนน
4.7 การตั้งชื่อเรื่อง	5 คะแนน
4.8 ขนาด/รูปแบบ/สีของตัวอักษร/ตัวสะกด/การวางวรรณยุกต์	5 คะแนน

ในกรณีที่ผู้เข้าแข่งขันใช้เวลาแข่งขันเกินระยะเวลาที่กำหนด คณะกรรมการจะตัดคะแนนนาที่ละ 1 คะแนน จากคะแนนรวมสุดท้าย (นับเวลาส่วนที่เป็นเศษเกินกว่า 30 วินาที ให้นับเป็น 1 นาที)

5. เกณฑ์การตัดสิน

คะแนน	80 – 100	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทอง
คะแนน	70 – 79	ได้รับรางวัลระดับเหรียญเงิน
คะแนน	60 – 69	ได้รับรางวัลระดับเหรียญทองแดง

ผลการตัดสินของคณะกรรมการตัดสิน ถือเป็นขั้นสุดท้าย

6. คณะกรรมการในการตัดสิน

6.1 กรรมการตัดสินระดับชั้นละ 3 – 5 คน

6.2 คุณสมบัติของกรรมการตัดสิน

- ผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความรู้และประสบการณ์เกี่ยวกับวรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน
- ศึกษานิเทศก์ที่รับผิดชอบกิจกรรมส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน หรือการพัฒนาห้องสมุด หรือ

ศึกษานิเทศก์ที่มีความรู้และประสบการณ์เกี่ยวกับวรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน

- ครูบรรณารักษ์ หรือครูผู้ทำหน้าที่บรรณารักษ์ หรือครูผู้สอน หรือผู้อำนวยการโรงเรียนที่มีความรู้

และประสบการณ์เกี่ยวกับวรรณกรรมสำหรับเด็กและเยาวชน

6.3 ข้อควรคำนึง

- กรรมการตัดสินต้องไม่ตัดสินในกรณีสถานศึกษาของตนเข้าแข่งขัน
- กรรมการตัดสินที่มาจากครูผู้สอนควรแต่งตั้งให้ตัดสินในระดับชั้นที่ทำการสอน
- กรรมการควรให้ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะเพิ่มเติมภายหลังการตัดสิน เพื่อเป็นแนวทางในการปรับปรุง พัฒนา

6.4 แนวทางการพิจารณาของคณะกรรมการตัดสิน

6.4.1 คณะกรรมการควรให้คะแนนเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนด

6.3.2 คณะกรรมการควรประชุมปรึกษาหารือก่อนการตัดสินเพื่อให้เข้าใจเกณฑ์การตัดสินให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อย

6.3.3 การให้คะแนนกรรมการควรพิจารณา ดังนี้

- **เนื้อหาสาระ** พิจารณาตามแก่นของเรื่อง (Theme) หรือหัวข้อเรื่องที่ใช้แข่งขัน ซึ่งคณะกรรมการแจ้งให้ทราบในวันแข่งขัน ความคิดรวบยอดเหมาะสมกับระดับชั้น และกลวิธีการดำเนินเรื่อง น่าสนใจ สอดคล้องกันอย่างมีระบบและมีความเหมาะสมกลมกลืนเป็นอย่างดี
- **ภาพประกอบ** พิจารณาความเหมาะสม สื่อความหมายได้สอดคล้องกับเนื้อเรื่อง มีความสวยงาม ในการสร้างสรรค์ของตัวละคร ฉาก ส่งเสริมความเข้าใจและจินตนาการ
- **ความคิดสร้างสรรค์** พิจารณาเนื้อเรื่อง ภาพประกอบ รูปเล่ม ปก การจัดวางตัวอักษร การจัด หน้า และส่วนประกอบอื่น ๆ ที่มีแนวคิดสร้างสรรค์ได้เหมาะสมกับระดับชั้น
- **การใช้สำนวนภาษา** พิจารณาการใช้สำนวนโวหารถ้อยคำที่นำมาใช้ถูกต้องตามหลักภาษาไทย วิธี เรียบเรียงเหมาะสมกับระดับชั้น
- **การเขียนกรอบแสดงเรื่องราวของหนังสือ (Story Board)** พิจารณาการนำเสนอการจัดวาง องค์ประกอบของหนังสือแต่ละกรอบ ตั้งแต่หน้าปกจนถึงหน้าสุดท้ายได้อย่างถูกต้องและชัดเจน สอดคล้องกับผลงานที่จัดทำขึ้น
- **การทำรูปเล่ม** พิจารณาคุณค่าความงามเชิงศิลปะ ความประณีตแข็งแรงทนทาน และสะอาด เรียบร้อย
- **การตั้งชื่อเรื่อง** พิจารณาความสัมพันธ์กับแก่นของเรื่อง วลีหรือข้อความที่ได้ความหมายในตัวเอง มีความน่าสนใจ และน่าติดตามอ่าน
- **ขนาด/รูปแบบ/สีของตัวอักษร/ตัวสะกด/การวางวรรณยุกต์** พิจารณาขนาดตัวอักษรที่ใช้ของ ปกหนังสือ เนื้อเรื่องมีขนาดเหมาะสมกับระดับชั้น รูปแบบและสีของตัวอักษรชัดเจน อ่านง่าย และเขียนถูกต้องตามหลักภาษาไทย

7. รายละเอียดในการจัดการแข่งขัน

7.1 การจัดเตรียมอุปกรณ์ในการแข่งขัน

- 7.1.1 ป้ายตั้งโต๊ะบอกเลขที่ทีมที่เข้าแข่งขัน
- 7.1.2 นาฬิกาบอกเวลา
- 7.1.3 เครื่องเสียง

7.2 การจัดเตรียมสถานที่ในการแข่งขัน

- 7.2.1 สถานที่ หรือห้องที่ใช้ในการแข่งขันให้สามารถดำเนินการแข่งขันพร้อมกันได้ทุกทีมในระดับเดียวกัน
- 7.2.2 โต๊ะ - เก้าอี้ให้มีขนาดเหมาะสมและสะดวกต่อการปฏิบัติงานกลุ่มที่มีนักเรียนจำนวน 3 คน พร้อม ป้ายตั้งโต๊ะบอกเลขที่ทีมที่เข้าแข่งขัน
- 7.2.3 นาฬิกาบอกเวลา ให้ผู้เข้าแข่งขันทุกทีมสามารถมองเห็นได้อย่างชัดเจน
- 7.2.4 เครื่องเสียง ให้ผู้เข้าแข่งขันทุกทีมสามารถได้ยินเสียงคำชี้แจงจากกรรมการได้อย่างชัดเจน และ เข้าใจตรงกัน

7.3 การดำเนินการจัดการแข่งขัน

- 7.3.1 ลงทะเบียนรายงานตัวผู้เข้าแข่งขัน ในกรณีที่ผู้เข้าแข่งขันมารายงานตัว ช้ากว่าเวลาที่กำหนดให้ สามารถเข้าร่วมแข่งขันได้ แต่เวลาสิ้นสุดการเข้าแข่งขันต้องเป็นไปตามที่คณะกรรมการ ดำเนินงานกำหนดพร้อมกันทุกทีม

7.3.2 ตรวจสอบอุปกรณ์และเครื่องมือที่ใช้ในการแข่งขันก่อนเวลาการแข่งขัน

7.3.3 การเตือนเวลาการแข่งขัน ให้เตือนครั้งที่ 1 เหลือเวลา 30 นาที เตือนครั้งที่ 2 เหลือเวลา 15 นาที เตือนครั้งที่ 3 หมดเวลา กรณีที่ทีมผู้เข้าแข่งขันเกินระยะเวลาที่กำหนดจะถูก ตัดคะแนนนาทีละ 1 คะแนน โดยนับเวลาส่วนที่เป็นเศษเกินกว่า 30 วินาที ให้นับเป็น 1 นาที

7.3.4 ผู้แข่งขันห้ามนำเครื่องมือสื่อสารทุกประเภทเข้าในการแข่งขัน

7.3.5 การเข้าห้องน้ำ ผู้เข้าแข่งขันต้องขออนุญาตจากกรรมการ และอยู่ภายใต้การดูแลของกรรมการ ดำเนินการแข่งขัน

7.3.6 การส่ง-มอบอาหาร/น้ำ หรืออุปกรณ์การแข่งขันอื่นใดต้องส่ง-มอบผ่านกรรมการดำเนินการแข่งขัน เท่านั้น

8. การเข้าแข่งขันระดับภาค

8.1 ในการแข่งขันระดับภาค แต่ละจังหวัดมีสิทธิ์ส่งนักเรียนเข้าแข่งขันรายการละ 2 โรงเรียน โดยคัดเลือกจาก โรงเรียนที่นักเรียนที่มีผลการแข่งขันเหรียญทองลำดับที่ 1 และ 2 จากการแข่งขันระดับจังหวัด

8.2 หากโรงเรียนลำดับที่ 1 หรือ 2 สละสิทธิ์ขอให้คัดเลือกโรงเรียนที่มีผลการแข่งขันลำดับถัดไปเข้าแข่งขัน

8.3 นักเรียนที่เป็นตัวแทนเข้าร่วมแข่งขันระดับภาค ต้องเป็นบุคคลคนเดียวกับผู้ที่ได้รับการคัดเลือกจากระดับ จังหวัดเท่านั้น

คำแนะนำสำหรับกรรมการตัดสินการจัดทำหนังสือเล่มเล็ก

หนังสือบันเทิงคดี หมายถึง หนังสือที่แต่งขึ้นเพื่อความสนุกสนานเพลิดเพลิน มีจินตนาการ สอดแทรก คุณธรรม คติธรรม เนื้อหาสาระของบันเทิงคดีเป็นเรื่องราวที่ผู้แต่งสมมติขึ้น ทั้งตัวละคร เหตุการณ์ สถานที่ และเวลา

ส่วนสำคัญของหนังสือบันเทิงคดี

- 1.เค้าโครงเรื่อง (Plot)** คือ การลำดับเหตุการณ์หรือเรื่องราวที่มีความสัมพันธ์เกี่ยวโยงกันอย่าง สมเหตุสมผล เมื่ออ่านเหตุการณ์หนึ่งก็อยากทราบว่าเรื่องราวจะจบอย่างไร ขณะอ่านผู้อ่านจะรู้สึกเพลิดเพลิน หรือสับสนว่าตัวละครนี้คือใครมาจากไหน
- 2. ตัวละคร (Characters)** เป็นศูนย์กลางของเรื่อง เรื่องราวและเหตุการณ์ที่ผู้แต่งสร้างเป็นเค้าโครงเรื่องขึ้นจะผูกพัน วนเวียนอยู่ที่ตัวละคร ถ้าไม่มีตัวละครก็คงไม่มีเรื่องราวที่จะบอกเล่าแก่ผู้อ่าน
- 3. ฉาก (Setting)** คือ เวลาและสถานที่ที่เรื่องราวและเหตุการณ์ต่าง ๆ เกิดขึ้นตามเค้าโครงเรื่อง มีเรื่องราว เหตุการณ์ ตัวละคร สิ่งที่ตัวละครทำ คิด และรู้สึก อาจเกิดขึ้นทั้งในอดีต ปัจจุบัน หรืออนาคตตามจินตนาการ
- 4. แก่นของเรื่อง (Theme)** คือ สาระสำคัญหรือหัวใจของเรื่องและผู้เขียนสะท้อนหรือแสดงให้ผู้อ่านเข้าใจและสรุป ความหมายแก่นของเรื่องได้ เมื่ออ่านเหตุการณ์ เรื่องราว และชีวิตของตัวละคร ตั้งแต่ต้นจนจบ
- 5. สำนวนภาษา** ผู้เขียนเลือกใช้คำและประโยคเรียบเรียงเป็นเรื่องราว ซึ่งทำให้ผู้อ่านเกิดความสนุกสนานเพลิดเพลิน การใช้ภาษาที่เหมาะสม มีบทสนทนาให้เห็นพฤติกรรมของตัวละคร สร้างฉากที่ประทับใจ สร้างความรู้สึกละเอียดอ่อนต่าง ๆ แก่ ผู้อ่านตามเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น
- 6. กรอบแสดงเรื่องราวของหนังสือ (Story Board)** คือ การเขียนกรอบแสดงเรื่องของหนังสือ แต่ละเรื่อง โดยนำเค้าโครงเรื่องมาเขียนลงในแต่ละกรอบ บอกว่ามีเรื่องและภาพสัมพันธ์กันตามลำดับ จนจบเล่ม มีองค์ประกอบ ดังนี้

ปกหน้า	ปกหลัง	*กระดาษ ผนึกปก	*กระดาษ ผนึกปก	ว่าง	หน้าปกใน	ว่าง	หน้าคำนำ
ว่าง	* เนื้อเรื่อง ๑	* เนื้อเรื่อง ๒	* เนื้อเรื่อง ๓	* เนื้อเรื่อง ๔	* เนื้อเรื่อง ๕	* เนื้อเรื่อง ๖	* เนื้อเรื่อง ๗
* เนื้อเรื่อง ๘	* เนื้อเรื่อง ๙	* เนื้อเรื่อง ๑๐	* เนื้อเรื่อง ๑๑	* เนื้อเรื่อง ๑๒	* เนื้อเรื่อง ๑๓	* เนื้อเรื่อง ๑๔	* เนื้อเรื่อง ๑๕
* เนื้อเรื่อง ๑๖	หน้าคณะ ผู้จัดทำ	*กระดาษ ผนึกปก	*กระดาษ ผนึกปก				

หมายเหตุ : 1. *เนื้อเรื่อง : จำนวนหน้า ขึ้นอยู่กับระดับชั้นของผู้เข้าแข่งขันตามเกณฑ์การแข่งขัน

2. *กระดาษผนึกปก : จะมีหรือไม่ก็ได้ เป็นสิทธิ์ของผู้จัดทำ

7. เนื้อเรื่อง และ หรือภาพประกอบ การนับจำนวนหน้า ให้คณะกรรมการเริ่มนับเนื้อเรื่องรวมทั้งหน้าที่มีภาพประกอบแต่ไม่มีเนื้อเรื่องทุกหน้า จนถึงหน้าสุดท้ายของเนื้อเรื่อง ไม่รวมหน้าคณะผู้จัดทำในกรณีที่ภาพประกอบต่อเนื่องกัน 2 หน้า (Double space) ให้นับเป็น 2 หน้า